

## Littéranaute

Vous aimez lire des livres et des écrits littéraires reliés ou non à l'actualité? Et des conseils de lecture? Alors, le blogue LITTÉRANAUTE s'adresse à vous. En plus, des chroniques sur les arts et les sciences, ainsi qu'une pointe d'humour. Je vous invite à vous rendre sur mon carnet littéraire LIVRANAUTE dédié à la critique de livres. Il suffit d'un CLIC à gauche. Bienvenue et bonne lecture! Marie-Andrée Rousseau.

### Don Quichotte



Lire est un plaisir!

### Ma liste de blogues

#### LIVRANAUTE

### S'abonner à Littéran

[Messages](#) ▼

[Commentaires](#) ▼

### Rechercher dans ce blog

Chargement...

### Archives du blogue

▼ 2009 (165)

▼ octobre (18)

[Un soupçon](#)

[légitime - Stefan](#)

[Zweig](#)

[\(2\) Blues d'automne](#)

[Bleu - Poésie /](#)

[Colombi - Piche...](#)

[«100 000 ans de](#)

[beauté» -](#)

[Gallimard](#)

[Extraits / Wolf](#)

[Hall - Hilary](#)

[Mantel](#)

[Wolf Hall - Hilary](#)

[Mantel / Brooker](#)

[Price 2009](#)

[Le Vitrail brisé -](#)

[Jean-Paul Daoust](#)

[«La Ruche](#)

[littéraire» - Les](#)

[Shadoks](#)

[Nouvelles](#)

[d'octobre /](#)

[Cyberpresse](#)

[Brèves... de](#)

[téléphone /](#)

[Charles Bourseul](#)

[Les dépossédés /](#)

[Nobel de](#)

[littérature 2009](#)

[Fables - La](#)

[Cantatrice](#)

[chauve / Eugène](#)

[Ionesco](#)

[L'immortalité / Prix](#)

[Nobel de la](#)

[médecine](#)

[À l'affiche... sur](#)

[Livranaute -](#)

JEUDI 1 OCTOBRE 2009

### Les robots - Science et Vie

**Les robots - Science et Vie.** La revue « Science & Vie » consacre un numéro spécial (hors série, no 247) aux robots: «**Le siècle des robots**». Ce hors série fait le tour complet des robots... en trois grands titres: *Robots d'aujourd'hui; Robots de demain; Des Robots et des hommes*. «Les robots» nous concernent tous et toutes: on ne saurait les ignorer car ils sont partout, à la maison, au bureau, à l'usine, à l'hôpital... Les Japonais les a-do-rent, les Coréens du Sud les aiment. Ces deux pays comptent en faire une industrie lucrative, non seulement sur le marché intérieur, mais aussi sur le marché mondial. Pour l'instant, c'est «un marché émergent qui doit trouver son public».

En ce qui a trait aux **robots domestiques**, on note deux grands succès: «**Roomba**», l'aspirateur autonome de la société américaine Irobot; et «**Aibo**», un chien de compagnie, créé par Sony. Cependant, la «Play-Station (PS2, PS3) rapporte davantage. On est donc loin de l'engouement...

**Les robots de demain.** On cherche à **les rendre «intelligents», en leur affûtant le corps plutôt que le cerveau.** Petits cerveaux, gros muscles! On inverse ainsi le rapport habituel, car on s'est aperçu que les «petits cerveaux», moins embarrassés par leurs algorithmes, étaient plus débrouillards. C'est la revanche des petits gros... «Le siège de l'intelligence du robot aurait-il quitté leur tête pour se loger dans leur corps?» Pour définir l'**intelligence artificielle**, fions-nous à **Woody Allen**... qui disait: «L'intelligence artificielle se définit comme le contraire de la bêtise naturelle». Attention, tout comme nous, le robot «dit intelligent» n'est pas exempt de «**bugs**...», comme l'ordinateur. Ce «petit animal nuisible» que l'on traque... à l'aveuglette, bien souvent. Déboguer un bogue... on s'y connaît, et on s'y reconnaît, n'est-ce pas?

**Les androïdes.** Des industriels et des scientifiques nous annoncent, d'ici à une dizaine d'années, des robots capables de partager nos vies... Un androïde plus vrai que vrai... «Néanmoins, ce n'est pas demain la veille (...)

«La société **Kokoro** développe, par exemple, des robots hôtesse d'accueil dignes du **musée Grévin** et qui en plus peuvent répondre à quelques questions simples des visiteurs. Mais pour **Damien Parent** (Aldebaran Robotics) «... "les japonais ne font que du spectacle" (...)» Ces androïdes "relèvent plus, dit-il, de l'**animatronic**, une technique pour créer des effets spéciaux, que de la **robotique véritable**". De toute façon, ils sont trop chers, trop gourmands en énergie, trop fragiles et surtout pas assez autonomes pour mériter l'appellation de robots» Et v'là dans la vitrine!

«**Science & Vie**» pose la question suivante: «Aurons-nous un jour des robots, intelligents et sensibles, pour compagnons? »

«Nous en sommes encore loin, estime **Raja Chatila**, directeur de recherche au **CNRS\***, qui a accordé un entretien -fort intéressant- à SVHS. Il répond nettement: «L'idée d'un robot exprimant des émotions est une imposture». J'espère ne pas gâcher votre journée! Son anecdote au sujet d'un soldat américain et de «son» robot n'est pas piquée des vers. Oups!

Je vous l'assure, il vaut vraiment la peine de lire ce numéro hors série de Science & Vie, sur «**Le siècle des robots**». Sa lecture m'a captivée, pourtant, moi et les robots... c'est couci-couça. C'est vous dire la qualité du contenu, mais aussi du... contenant.

De belles illustrations aident à comprendre les notions, de nombreuses photos accompagnent les propos. Évidemment (ou Hélas!), je ne suis pas devenue ferrée en la matière, mais je peux -à présent- en parler... disons, intelligemment. C'est déjà pas mal... c'est mieux que de dire des bêtises.

Survenant

Une fois sur deux -

Iris Hanika

Pierre Falardeau -

Un homme libre

Les idées des autres -

Simon Leys / Une

invitation...

Les muses - Yehudi

Menuhin /

Scènes de Robots

Les robots - Science

et Vie

- ▶ septembre (29)
- ▶ août (19)
- ▶ juillet (32)
- ▶ juin (18)
- ▶ mai (8)
- ▶ avril (9)
- ▶ mars (5)
- ▶ février (9)
- ▶ janvier (18)

**Contributeurs**

Marie-Andrée Rousseau

Pedro San-Vincente

Vous comprenez que je ne vous ai donné qu'un aperçu des sujets traités. Par exemple, on parle de scénarios, de films, de littérature, de science-fiction, d'Azimov..., et de bien d'autres sujets. Et, c'est tellement bien écrit... Un plaisir de lecture!

Oups! J'ai eu un petit bogue... Le tour d'horizon des robots «de A comme Azimov à Z comme zigomatiques\*\*», en passant par H comme humanoïde» est une entrée en matière comme on n'en voit rarement. Une lettre, un mot, une illustration, un paragraphe court, un texte clair et une présentation esthétique. Dès les premières pages, on est conquis... on veut en savoir plus... comme Jeannette.

A comme... Asimov; B... comme Bras...; C... comme Conscience; D... comme Drone; E... comme Économie; F... comme Flairer; G... comme Google; H... comme Humanoïde, etc.


Et là, vous tomberez en pâmoison devant la Belle. Mais, ne faites pas de bêtise (naturelle), continuez votre lecture. I... comme Intelligence; J... comme jouet, etc. Tiens, pourquoi pas vous achetez un robot en kit? L'article «Ou comment chacun d'entre nous peut devenir un roboticien en herbe.» vous donnera le mode d'emploi. La bonne idée, que voilà!

Là-dessus, je vous laisse. Bye, à demain! K... comme Kamikaze; L... comme Libre; M... comme Mobilité; N... (ma foi, j'ai un bogue! Foi d'animal intelligent, comme dirait La Fontaine)

Bye! À demain!

\* **CNRS** signifie «Centre Nationale de la Recherche Scientifique», France)

\*\* J'ai un faible pour les «zygomatiques»: j'ai fait quelques billets favorisant l'exercice des «zygo». C'est vous dire!

Publié par Marie-Andrée Rousseau à l'adresse 12:00   
Libellés : [Androïde](#) , [Azimov](#) , [Jeannette Bertrand](#) , [Le siècle des robots](#) , [Musée Grévin](#) , [Robots](#) , [Science et Vie](#) , [Woody Allen](#) , [Zygomatiques](#)

[Message plus récent](#)

[Accueil](#)

[Message plus ancien](#)